



SPREEK
TAAL 1

Bellen



van Dale

VOOR BEGINNENDE SPREKERS VAN
HET NEDERLANDS (NIVEAU 0-A1+)

MODULE 14: DEZE MODULE IS ONDERDEEL
VAN EEN VIJFTIENDELIGE SERIE



Bellen

- | | |
|---|-------|
| 1. Telefoon! | p. 1 |
| 2. Voicemail | p. 8 |
| 3. Een nieuwe mobiel | p. 15 |
| 4. Even bellen | p. 23 |
| 5. Praktijkopdracht | p. 30 |
| 6. Overzicht woorden en
standaardzinnetjes | p. 31 |
| 7. Begeleidershandleiding | p. 32 |



bekijk foto / plaatje /
ding / mens



praat samen



wijs aan



luister naar begeleider /
andere mensen



luister naar audio op
www.vandale.nl/spreektaal



zeg na / geef antwoord



zeg het gesprek na /
maak het gesprek af



tik op de tafel



sta op



een spelletje



naar buiten



info



kijk in de handleiding

1. Telefoon!



1. Bekijk de foto. Praat met je begeleider.

Wat zie je op de foto?

Bel je vaak?

Met een mobieltje of met een vaste telefoon?

Met wie bel je dan?

Welke taal spreek je?



2. Luister naar de twee gesprekken *Telefoon! (1)*. Je hoort eerst mevrouw Azizi en Fatima. Daarna hoor je Stefanie en Orhan.



3. Luister nog een keer naar de gesprekken en geef antwoord.

Met wie wil Fatima spreken?

Met wie wil Orhan spreken?



4. Luister naar de twee gesprekken *Telefoon! (2)*. Je hoort eerst Hans Jansen en Franca de Wit. Daarna hoor je meneer de Vries en Maarten.



5. Luister nog een keer naar de gesprekken en geef antwoord.

Wat is het probleem in de twee telefoongesprekken?



6. Luister naar je begeleider en wijs aan.

06 38765421

072 8254632

035 7362982

112

06 67915421

035 3873409

070 9117633

06 38875421

072 82588511

070 9087621



7. Kijk naar de sms'jes en geef antwoord.

Wie stuurt de eerste sms?
Wie stuurt de tweede sms?



Eerste sms:

Maarten Smit

Hoi Nuran,
Om 20 uur vanavond
draait die mooie Engelse
film. Ga je mee? Sms even,
dan koop ik de kaartjes!
Groetjes Maarten

Opties Beantw. Terug

Tweede sms:

Nuran Yilmaz

Leuk!!!
Om half 8 bij de
bioscoop? Tot vanavond!
Nuran

Opties Beantw. Terug



8. Kijk naar de sms'jes en wijs aan.

Wat gaan Maarten en Nuran vanavond doen?



naar het café



naar de bioscoop



9. Taalriedel

Met Orhan.

Met Orhan.

Is Nuran thuis?

Is Nuran thuis?

Ik zal even voor je kijken.

Ik zal even voor je kijken.

Met Fatima.

Met Fatima.

Kan ik Maarten spreken?

Kan ik Maarten spreken?

Ik zal hem even roepen.

Ik zal hem even roepen.



10. Luister naar je begeleider. Zeg de zinnen na.

1. Dag mevrouw, u spreekt met Fatima.
2. Ik ben op zoek naar Mohammed.
3. Hij komt eraan.
4. Dag meneer, is Maarten thuis?
5. Ik denk dat u verkeerd gebeld heeft.
6. Dat geeft niet hoor.



11. Zeg het gesprek na. (1)

Mevrouw Azizi: Mevrouw Azizi.
 Fatima: Dag mevrouw, u spreekt met Fatima.
 Kan ik Emma even spreken?
 Mevrouw Azizi: Ja hoor. Ik zal haar even roepen.
 Emma, telefoon!



12. Zeg het gesprek na. (2)

Meneer De Vries: Hallo, met meneer De Vries.
 Maarten: Hallo, u spreekt met Maarten.
 Is Nuran thuis?
 Meneer De Vries: Nuran? Ik denk dat u een verkeerd nummer gebeld heeft.
 Maarten: Is dit nummer 73629821?
 Meneer De Vries: Nee, u heeft 73629822 gebeld.
 Maarten: Sorry, dag meneer.
 Meneer De Vries: Dag.



13. Maak het gesprek compleet. (1)

Je belt naar je nicht. Je belt een verkeerd nummer.
 Je krijgt iemand anders aan de telefoon. Voer het gesprek.

Meneer de Vries: Hallo, met meneer De Vries.
 Ik:
 Meneer de Vries: Malika? Ik denk dat u verkeerd gebeld heeft.
 Ik:
 Meneer de Vries: Nee, u heeft 73629822 gebeld.
 Ik:
 Meneer de Vries: Dag.



14. Maak het gesprek compleet. (2)

De telefoon gaat. Neem de telefoon op. Zeg je naam.
Het meisje aan de telefoon wil je dochter spreken. Voer het gesprek.

Ik:

Fatima: Dag mevrouw, u spreekt met Fatima.
Kan ik Emma even spreken?

Ik:

Fatima: Oké. Bedankt.



15. Vraag en geef antwoord.

Loop rond. Vraag de ander naar zijn / haar telefoonnummer.
De ander reageert.



16. Praat met je begeleider.

Wat kun je zeggen als je de telefoon opneemt?
Wat kun je zeggen als je een verkeerd nummer gebeld hebt?
Wat kun je zeggen als een ander een verkeerd nummer gebeld heeft?



17. Je wilt naar de dokter bellen. Je belt een verkeerd nummer. Voer het gesprek.





18. Kijk nog een keer naar de foto. Geef antwoord op de vragen.
Bedenk je eigen verhaal.



Wie is deze man?
Waar is hij?
Met wie belt hij?
Waarom belt hij?
Hoe voelt de man zich?

2. Voicemail



1. **Bekijk de foto. Praat met je begeleider.**

Heb jij voicemail op je telefoon?

Kun je het voicemailbericht van een ander verstaan?

Wat doe je als je de voicemail krijgt als je iemand belt?



2. **Luister naar de tekst *Voicemail (1)*. Je hoort de voicemail. Felix spreekt een boodschap in.**





3. Luister nog een keer naar de tekst. Je begeleider leest een aantal zinnen voor. Zijn de zinnen goed? Zeg ja of nee.

1. Felix belt naar Mike, Naima en Jasmina.
2. Hij praat met Naima.
3. Felix is zaterdag jarig.
4. Hij wordt 45 jaar.
5. Hij nodigt Mike, Naima en Jasmina uit voor zijn verjaardag.



4. Luister naar je begeleider. Tik op de tafel.

Je begeleider leest de tekst voor. Hoor je een cijfer?
Tik op de tafel als je een cijfer hoort.



5. Luister naar het gesprek *Voicemail (2)*. Je hoort Mike en Felix.



6. Luister nog een keer naar het gesprek en wijs aan.

Komen Mike, Naima en Jasmina op de verjaardag van Felix?



Hoe laat komen ze?





7. Taalriedel

Het is feest, want ik ben jarig.

Het is feest, want ik ben jarig.

Gefeliciteerd!

Gefeliciteerd!

Komen jullie ook?

Komen jullie ook?

Ja, leuk! Wanneer?

Ja, leuk! Wanneer?

Zaterdag, om vier uur.

Zaterdag, om vier uur.

Oke, tot zaterdag.

Oke, tot zaterdag.



8. Luister naar *Voicemail (3)*, een bericht op een antwoordapparaat.



9. Luister nog een keer naar het bericht en wijs aan.

Van wie is het bericht?

Tandartspraktijk
De Jong

Tandartspraktijk
Valk

Joyce heeft kiespijn. Het is zaterdag en ze wil nu naar de tandarts.
Welk telefoonnummer moet ze bellen?

020 2378237

020 6646447



10. Luister naar je begeleider. Je begeleider leest steeds een deel van het bericht voor. Welk woord hoor je?

Dit is het antwoordapparaat van De Jong.

We zijn op dit moment niet

U kunt elke werkdag een maken.

Voor spoedgevallen kunt u een ander nummer



11. Luister naar je begeleider. Hoeveel woorden hoor je? Steek het aantal vingers op.



12. Luister naar je begeleider. Zeg de zinnen na.

1. Dit is de voicemail van Mike.
2. Spreek een bericht in na de piep.
3. Ik wil jullie uitnodigen voor mijn verjaardag.
4. Ik word 42 jaar.
5. Jullie zijn welkom vanaf vier uur.
6. Ik hoop tot zaterdag.



13. Zeg het gesprek na.

Mike: Hoi Felix, met Mike.
Felix: Hé Mike, hoe gaat het?
Mike: Goed!
Felix: Komen jullie ook zaterdag?
Mike: Natuurlijk.
Felix: Leuk! Hoe laat komen jullie?
Mike: Om vijf uur.
Felix: Prima. Zie ik jullie zaterdag.
Mike: Tot dan.



14. Maak het gesprek compleet.

Op je voicemail staat een bericht van Maarten. Hij vraagt of je mee gaat naar de film. Bel Maarten terug en zeg dat je graag mee gaat. Voer het gesprek.

Maarten: Met Maarten.
Ik:
Maarten: Heb je m'n bericht gehoord?
Ik:
Maarten: Gezellig.
Zullen we om half acht afspreken?
Ik:
Maarten: Bij de bioscoop?
Ik:
Maarten: Tot vanavond.



15. Spelletje

Geef de boodschap door.





16. Spreek een bericht in.

Situatie 1: Je belt je begeleider. Je kunt morgen niet komen. Je moet naar de tandarts. Je begeleider is niet thuis. Je krijgt de voicemail. Luister en spreek een bericht in.

Situatie 2: Je belt je tante. Je bent morgen jarig. Je wilt vragen of ze op je verjaardag komt. Je tante is niet thuis. Je krijgt de voicemail. Luister en spreek een bericht in.

Situatie 3: Je gaat straks op bezoek bij je moeder. Je belt haar. Je komt niet om twee uur, maar om vier uur. Je moeder is niet thuis. Je krijgt de voicemail. Luister en spreek een bericht in.



17. Luister nog een keer naar het bericht van Felix. Vertel aan een ander wat Felix zegt op de voicemail.





**18. Kijk nog een keer naar de foto. Geef antwoord op de vragen.
Bedenk je eigen verhaal.**



Wie is deze man?
Wat doet hij?
Met wie is hij getrouwd?
Kijkt hij blij?

3. Een nieuwe mobiel



1. Bekijk de foto's. Praat met je begeleider.

Wat zie je op de foto?

Heb jij een mobiele telefoon?

Waar heb je je mobiel gekocht?

Wanneer gebruik je je mobiel?

Wie hebben in jouw huis allemaal een mobiel?

Wat doe je met je mobiel? (bellen, sms-en, internetten)



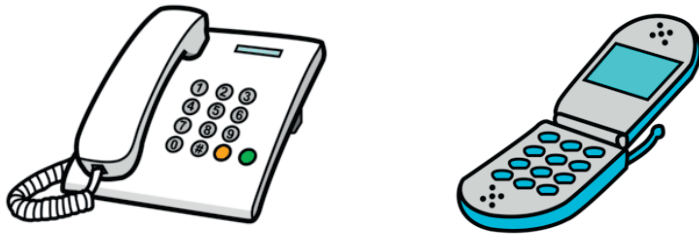
2. Luister naar het gesprek *Een nieuw mobieltje (1)*. Je hoort Simone en Mara.





3. Luister nog een keer naar het gesprek en wijs aan.

Wat laat Simone zien aan Mara?



Hoeveel heeft Simone betaald voor de telefoon?



**4. Luister naar je begeleider. Je begeleider leest een zin voor.
Wat hoor je? Wijs het antwoord aan.**

1. Wat een mooi !
 - a. mobiel
 - b. toestel
2. Mijn telefoon was
 - a. gratis
 - b. mooi
3. Ik vind het wel
 - a. duur
 - b. groot
4. Ik betaal € 15,- per
 - a. maand
 - b. week



5. Luister naar het gesprek *Een nieuw mobieltje (2)*.
Je hoort Rachel en Dunya.



6. Luister nog een keer naar het gesprek. Je begeleider leest een aantal zinnen voor. Zijn de zinnen goed? Zeg ja of nee.

1. De ouders van Dunya wonen in Nederland.
2. Zij heeft haar ouders vijf jaar niet gezien.
3. Zij belt ze elke vrijdag.
4. Zij belt haar ouders met haar mobiel.
5. Het kost haar weinig geld.



7. Luister naar je begeleider. Wat hoor je?
Wijs het goede plaatje aan.





**8. Luister naar je begeleider. Hoor je een vraag?
Wijs aan.**



9. Taalriedel



Waar wonen jouw ouders?

Waar wonen jouw ouders?

In Egypte.

In Egypte.

Bel je ze vaak?

Bel je ze vaak?

Een keer in de week.

Een keer in de week.

Dat is duur.

Dat is duur.

Vroeger wel, nu niet meer.

Vroeger wel, nu niet meer.

Oh nee?

Oh nee?

Ik bel met de computer.

Ik bel met de computer.



10. Luister naar je begeleider. Zeg de zinnen na.

1. Ik heb een nieuw mobieltje.
2. Wat een mooi toestel.
3. Heb je een abonnement?
4. Ik betaal € 35,- per maand.
5. Mijn telefoon was gratis.
6. Ik heb geen abonnement.
7. Ik bel met een kaart.
8. Ik betaal ongeveer € 15,- per maand.



11. Luister naar je begeleider. Welk woord hoort er niet bij?

1. de telefoonkaart – de trein - het mobieltje – het toestel
2. duur – goedkoop – gratis – weinig geld
3. maandag – vrijdag – zaterdag – zomer
4. het jaar – de maand – de telefoon – de week



12. Zeg het gesprek na. (1)

Simone: Kijk, mijn nieuwe telefoon.
 Mara: Wat mooi!
 Heb je een abonnement?
 Simone: Ja, ik betaal € 35,- per maand.
 Mara: En je telefoon?
 Simone: Die was gratis!



13. Zeg het gesprek na. (2)

Rachel: Waar wonen jouw ouders?
Dunya: In Egypte.
Rachel: Bel je ze vaak?
Dunya: Ja, elke vrijdag.
Rachel: Dat kost een hoop geld.
Dunya: Nu niet meer. Ik bel via de computer.
Dat is bijna gratis.
Rachel: Dat is mooi.



14. Maak het gesprek compleet. (1)

Je nicht is op bezoek. Je laat haar je nieuwe mobiel zien. Voer het gesprek.

Simone: Heb je een nieuwe mobiel?
Ik:
Simone: Wat een mooi toestel!
Hoe duur was je telefoon?
Ik:
Simone: Heb je een abonnement?
Ik:
Simone: Hoeveel betaal je per maand?
Ik:





15. Maak het gesprek compleet. (2)

Je vriend is op bezoek. Zijn moeder woont in het buitenland.
Praat met hem over zijn moeder.

Berkay: Mijn moeder woont in het buitenland.
Ik:
Berkay: In Turkije.
Ik:
Berkay: Ik ben vorig jaar bij haar geweest.
Ik:
Berkay: Elke zaterdag.
Ik:
Berkay: Ik bel met de computer. Dat is niet zo duur.



16. Luister naar je begeleider.



17. Vraag en geef antwoord.

Loop rond. Vraag of de ander een mobiele telefoon heeft.
Vraag ook of de ander een abonnement heeft. De ander reageert.





18. Praat met je begeleider.

Praat met je begeleider over familie of vrienden in het buitenland.
Bel je ze wel eens? Met wie bel je dan? Hoe vaak bel je?
Op welke manier doe je dat?



19. Je begeleider vertelt een verhaal. Luister naar het verhaal. Vertel het verhaal precies na.



20. Kijk nog een keer naar de foto. Geef antwoord op de vragen. Bedenk je eigen verhaal.



Wie zijn deze mensen?
Waar zijn ze?
Wat doen ze?
Kennen ze elkaar?
Hoe oud zijn ze?
Wat voor weer is het?

4. Even bellen



1. Bekijk de foto's. Praat met je begeleider.



Wat zie je op de foto's?

Bel je wel eens naar de school van je kind?

Bel je wel eens naar de tandarts om een afspraak te maken?

Vind je dat moeilijk?



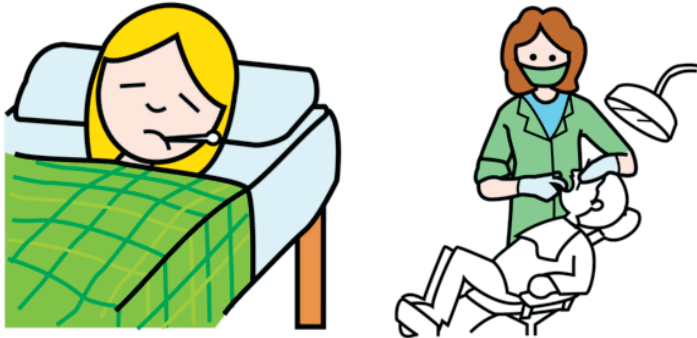
2. Luister naar de twee gesprekken *Even bellen (1)*. Je hoort eerst Anneke en Betty, een medewerker van de school van haar dochter. Daarna hoor je Micha en Abdel.



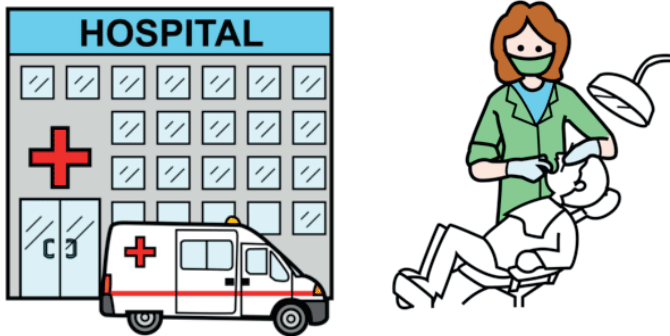


3. Luister nog een keer naar de gesprekken en wijs aan.

Waarom gaat Nicolien niet naar school?



Waarom gaat Micha niet naar de Nederlandse les?



4. Luister nog een keer naar de gesprekken en geef antwoord.

Aan wie moet Betty de boodschap doorgeven?

Aan wie moet Abdel de boodschap doorgeven?



5. Praat met je begeleider.

Vertel aan je begeleider met wie je deze week gebeld hebt.



6. Luister naar het telefoongesprek *Even bellen (2)*.
Je hoort meneer Boulal en Rachida.



7. Luister nog een keer naar het gesprek en wijs aan.



Meneer Boulal maakt een afspraak met de tandarts.
Voor wanneer?

19 augustus 14.00 uur

19 augustus 16.30 uur

Wat is de geboortedatum van meneer Boulal?

5 maart 1962

5 maart 1965



8. Luister naar je begeleider. Tik op de tafel.



Je begeleider leest twee gesprekken voor. Hoor je een naam? Tik op de tafel als je een naam hoort.



9. Luister naar je begeleider. Tik op de tafel.



Je begeleider leest een aantal woorden voor. Waar ligt het accent in het woord?
Tik op de tafel. Luister naar het voorbeeld.

Voorbeeld:

Mohammed – huisarts – goedemorgen



10. Taalriedel



Met Anneke.

Met Anneke.

Mijn dochter is ziek. Ze kan niet naar school.

Mijn dochter is ziek. Ze kan niet naar school.

Hoe heet ze?

Hoe heet ze?

Nicolien.

Nicolien.

In welke groep zit ze?

In welke groep zit ze?

Bij meester Martin.

Bij meester Martin.

Ik zal het doorgeven.

Ik zal het doorgeven.

Dankjewel.

Dankjewel.

En beterschap.

En beterschap.



11. Luister naar je begeleider. Zeg de zinnen na.

1. Micha kan vanmiddag niet naar school.
2. Hij heeft een afspraak bij de tandarts.
3. Wil jij het doorgeven aan Brenda?
4. Sterkte bij de tandarts.
5. Ik wil een afspraak maken.
6. Ik werk op vrijdag.
7. Wat is uw geboortedatum?
8. Bedankt, tot ziens.





12. Zeg het gesprek na. (1)

Micha: Hoi Abdel, met Micha.
 Abdel: Hé Micha.
 Micha: Ik kan vanmiddag niet naar de Nederlandse les.
 Abdel: Waarom niet?
 Micha: Ik heb een afspraak bij de tandarts, ik heb kiespijn.
 Wil jij het doorgeven aan Brenda?
 Abdel: Natuurlijk. Sterkte bij de tandarts.
 Micha: Dank je wel.



13. Zeg het gesprek na. (2)

Rachida: Tandartspraktijk De Jong, met Rachida.
 Meneer Boulal: Hallo, u spreekt met meneer Boulal.
 Ik wil een afspraak maken.
 Rachida: Voor controle?
 Meneer Boulal: Ja.
 Rachida: Vrijdag om twee uur?
 Meneer Boulal: Dat is prima.
 Rachida: Wat is uw naam?
 Meneer Boulal: Ahmed Boulal.
 Rachida: En uw geboortedatum?
 Meneer Boulal: 5 maart 1965.
 Rachida: Tot vrijdag.



14. Luister naar je begeleider. Geef antwoord.

Ga je mee koffiedrinken?
Ga je mee boodschappen doen?
Ga je mee naar de sportschool?



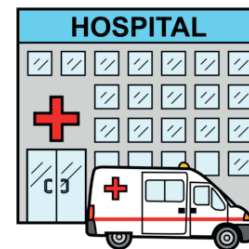
ziek



tandarts



ziek kind



ziekenhuis



15. Maak het gesprek compleet.

Je bent ziek. Je belt de tandarts. Je wilt een afspraak maken. Voer het gesprek.

Assistente: Met de assistente van tandarts Groot.
Ik:
Assistente: Voor controle?
Ik:
Assistente: Donderdag twee april om vier uur?
Ik:
Assistente: Wat is uw naam?
Ik:
Assistente: Wat is uw geboortedatum?
Ik:



16. Voer een telefoongesprek.

Bel de ander op. Vraag of de ander komt koffiedrinken. De ander reageert.



17. Praat met de ander.

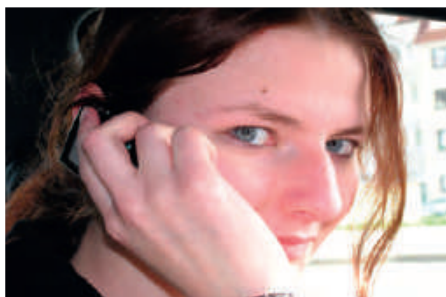
Loop rond. Vertel de ander dat je niet kunt komen op jullie afspraak. De ander reageert.



**18. Je bent ziek. Je wilt naar de dokter. Je belt op en maakt een afspraak.
Voer het telefoongesprek.**



**19. Kijk nog een keer naar de foto's. Geef antwoord op de vragen.
Bedenk je eigen verhaal.**



Wie zijn deze mensen?
Met wie bellen ze?
Waarom bellen ze?

Zijn de mensen blij?
Wat is het beroep van de man op de foto?

5. Praktijkopdracht



Naar buiten!

1. Bel je begeleider. Zeg dat je niet kunt komen. Zeg ook waarom niet.
2. Bel de dokter / de tandarts om een afspraak te maken.
3. Bel de dokter in het weekend. Luister naar het antwoordapparaat. Wat hoor je?

6. Overzicht woorden en standaardzinnetjes

de telefoon
bellen
aanwezig
het mobieltje
uitnodigen
telefonisch
de mobiele telefoon
roepen
gratis
de vaste telefoon
verstaan
het toestel
een boodschap doorgeven
de sms
afspreken
de voicemail
een afspraak maken
het voicemailbericht
een afspraak afzeggen
het antwoordapparaat
een boodschap inspreken
de boodschap

de piep
de pieptoon
het abonnement
de telefoonkaart
het probleem
de film
de bioscoop
de afspraak
een hoop geld
de controle
de werkdag

Is Nuran thuis?
Kan ik Nuran spreken?
Ik ben op zoek naar Nuran.

Ik zal even voor je kijken.
Ik zal haar even roepen.
Ze komt eraan.

Ik ben verkeerd verbonden.
Ik heb een verkeerd nummer gebeld.
Dat geeft niet.

7. Begeleidershandleiding

Algemeen

De modules

Het materiaal is:

- ontwikkeld om *gestructureerd* te werken aan taalverhoging tot niveau A1(+).
- gericht op de *mondelinge vaardigheden*: luisteren, spreken en gesprekken voeren.

Wat kan een NT2-deelnemer op niveau A1?

Een deelnemer kan:

- vertrouwde dagelijkse uitdrukkingen en basiszinnen begrijpen en gebruiken;
- kan zichzelf aan anderen voorstellen;
- kan vragen stellen en beantwoorden over vertrouwde dagelijkse onderwerpen;
- kan reageren op een ander als de andere persoon langzaam en duidelijk praat en bereid is om te helpen.

Op dit niveau mag je nog geen volzinnen verwachten. Het taalgebruik van de deelnemer beperkt zich tot een klein aantal eenvoudige grammaticale constructies en uit het hoofd geleerde uitdrukkingen. Ook wemelt het nog van de grammaticale fouten.

Aanpak – globale werkwijze

Het materiaal bestaat uit vijftien modules. Elke module heeft zijn eigen thema. Er is geen vaste volgorde waarin de modules gebruikt moeten worden. Het advies is te starten met de module 'Praten over jezelf', omdat deze module in het teken staat van kennismaking. Bovendien wordt in het materiaal voor de begeleider bij deze module meer uitleg gegeven over de werkwijze van de verschillende oefenvormen.

Het stramien en de opbouw van elke module zijn hetzelfde.

- Elke module begint met een voorblad met daarop een foto of afbeelding, de naam van het thema en een korte inhoudsopgave.
- Binnen elke module zijn steeds *vier subthema's*. Deze subthema's kunnen het beste op volgorde worden doorgewerkt. Het is goed om zo nu en dan onderdelen van de module te herhalen. Dit zorgt ervoor dat de deelnemer de stof beter kan onthouden. Als een deelnemer (een deel van) de stof al beheerst, kunnen subthema's of onderdelen daarvan ook worden overgeslagen.
- Elke subthema begint met *een foto / beeldmateriaal* met daaraan gekoppeld een aantal concrete vragen. Op deze manier wordt het subthema geïntroduceerd en wordt de voorkennis van de deelnemer geactiveerd.
- Daarna komt er een dialoog. In deze *teksten* zitten de belangrijkste nieuwe woorden en zinnen. De gesprekken hoeven niet woord voor woord begrepen te worden. Het gaat om die woorden en zinnen en dat de boodschap overkomt.

- De volgende stap is de *verwerking* van die woorden en zinnen. Dit gebeurt in een aantal verschillende oefenvormen. Met heel veel herhaling om te zorgen dat het ook echt binnenkomt. Zonder die herhaling blijft er te weinig hangen. Stelt u zich voor dat u in China woont en Chinees wil leren. Dan heeft ook u behoefte aan veel herhaling om enigszins thuis te raken in deze nieuwe taal. Voor u lijkt het soms misschien saai, maar voor de leerder is dat heel anders.
- Dan volgt de fase van *communicatie*. In eerste instantie is dat nog *gestuurd*: een deelnemer voert korte voorgeprogrammeerde gesprekken / reageert op standaardvragen. Die stap is erg belangrijk. Daarna pas komt oefenen met vrije productie. In bijvoorbeeld een rollenspel laat de deelnemer zien dat hij / zij een eenvoudig gesprekje kan voeren. Dat gesprekje is nooit zo goed en compleet als de dialoog en de oefeningen daarvoor. Dat is logisch en dat hoort erbij: als mensen zelf gaan praten maken ze op dit niveau nog heel veel fouten, gebruiken ze korte zinnen enzovoort. De dialogen waren de input en het voorbeeld, maar wat ze nu zelf kunnen staat nog ver af van dat voorbeeld.
- Opdrachten bij de slotfoto's: de deelnemer fantaseert zijn / haar eigen verhaal bij de slotfoto('s). Deze foto's zijn bedoeld om *de fantasie te prikkelen en spontaan praten te stimuleren*. De deelnemer hoeft niet per se de woorden uit het thema te gebruiken; hij gebruikt de woorden en zinnen die hij tot zijn beschikking heeft. U stelt de vragen die onder de foto's staan.
- Elke module wordt afgesloten met een overzicht van de belangrijkste *woorden en standaardzinnen*.

Wat vindt u niet terug in het materiaal?

- Lees- en schrijfoopdrachten
Het materiaal is bedoeld om de mondelinge vaardigheden te verbeteren.
- Expliciete aandacht voor grammatica
Dat is op dit niveau nog niet nodig. Een deelnemer krijgt standaardzinnen aangeboden die hij/zij kan gebruiken.
- Klankoefeningen
In de modules wordt geoefend met de uitspraak van woorden en zinnen. Voor specifieke klankoefeningen verwijzen we naar Uitspraaktrainer (uitgave Boom).

Instructie

In de modules wordt gebruik gemaakt van steeds dezelfde instructie. Bij elke instructie hoort een pictogram ter illustratie (zie bijlage). De woordenschat die in de instructie gebruikt wordt staat in onderstaand kader.

bekijk	loop rond	de begeleider	het woord nog een keer
luister	tik	het gesprek	de zin
praat	geef antwoord	de vraag	de foto
wijs aan	zeg na	het antwoord	het plaatje

Total Physical Response

Met TPR (Total Physical Response) wordt het leren van taal gekoppeld aan fysieke actie. Via TPR kan de begeleider steeds de nieuwe woorden / instructies introduceren en oefenen. Hoe werkt TPR? Een concreet voorbeeld:

De begeleider wil duidelijk maken wat de instructie 'wijs aan' betekent. Hij / Zij zegt: ik wijs de tafel aan. De begeleider wijst **tegelijkertijd** de tafel aan. Dit herhaalt hij / zij een aantal keer waarbij steeds een ander (bij de deelnemer bekend) woord gebruikt wordt (stoel, boek, muur etc.). De volgende stap is dat de begeleider instructies geeft aan de deelnemer die hij / zij moet uitbeelden. Daarna kan de link gelegd worden naar de specifieke oefening.

De oefeningen

De deelnemers hoeven niet of nauwelijks te schrijven. Zij reageren op vragen door dingen aan te wijzen, vingers op te steken, te tikken, iets te doen en/of te praten. Dit is ook voor leeders die wel kunnen lezen en schrijven een prima manier om mondelinge taal te verwerven. Als deelnemers niet kunnen lezen, moet de begeleider de geschreven antwoorden voorlezen

Een aantal oefeningen heeft enige uitleg nodig:

- De luisterteksten

De werkwijze is als volgt:

- de deelnemer luistert naar de tekst / het gesprek;
- de deelnemer luistert nog een of twee keer, hierbij zijn begripsoefeningen opgenomen;
- de begeleider bespreekt met de deelnemer de tekst / het gesprek aan de hand van de begripsoefeningen.

- Taalriedel

De werkwijze is als volgt:

- de deelnemer luistert naar de taalriedel (audio) zonder tekst;
- de deelnemer luistert nogmaals, nu met tekst;
- de deelnemer spreekt mee met de audio met tekst / zonder tekst (met de herhaling van iedere zin);
- de begeleider leest zin voor zin de taalriedel voor, de deelnemer herhaalt.

Nb. Als een deelnemer niet kan lezen, gaat deze oefening zonder geschreven tekst.

- Zeg na

Zeg na is te vergelijken met de taalriedel. De zinnen staan niet op de audio, de begeleider leest de zin voor, de deelnemer zegt na. 

Bij een aantal oefeningen staat meer informatie in de begeleidershandleiding die bij elke module beschikbaar. Dit kunt u zien aan dit pictogram.

Groepsgrootte

De meeste oefeningen kunnen zowel in groepjes van twee/drie als ook in grotere groepen gedaan worden. De dialogen kunnen in een grotere groep – na een duidelijke instructie van de begeleider – geoefend worden in tweetallen. De begeleider loopt langs, luistert naar wat er gezegd wordt (maar verbetert niet elke fout) en helpt en ondersteunt waar dat nodig is. Het gaat in deze fase van taalverwerving om het stimuleren van praten en durf en zelfvertrouwen.

Specifieke instructies bij de oefeningen

1. Telefoon!

Oefening 2 en 3:

Transcript *Telefoon! (1)*

Mevrouw Azizi:	Mevrouw Azizi.
Fatima:	Dag mevrouw, u spreekt met Fatima. Kan ik Emma even spreken?
Mevrouw Azizi:	Ja hoor. Ik zal haar even roepen. Emma, telefoon!
Stefanie:	Hallo.
Orhan:	Goedemorgen, met Orhan. Eh, ik ben op zoek naar Mohammed.
Stefanie:	Ehm, ik zal even voor je kijken. ... Ja hoor, hij is er. Hij komt eraan.
Orhan:	Oké. Bedankt.

Oefening 4 en 5:

Transcript *Telefoon! (2)*

Hans Jansen:	Hallo, met Hans Jansen.
Franca de Wit:	O, pardon, je spreekt met Franca De Wit. Ik eh ... ik heb een verkeerd nummer gebeld.
Hans Jansen:	Oh, dat geeft niet hoor. Fijne dag verder.
Franca de Wit:	Ja, u ook.
Meneer de Vries:	Hallo, met meneer De Vries.
Maarten:	Hallo, u spreekt met Maarten. Is Nuran thuis?
Meneer de Vries:	Nuran? Ehm, ik denk dat u een verkeerd nummer gebeld heeft.
Maarten:	Is dit nummer 73629821?
Meneer de Vries:	Nee, u heeft 73629822 gebeld.
Maarten:	Oh sorry. Dag meneer.
Meneer de Vries:	Dag.

Oefening 6:

Noem de volgende telefoonnummers op. De deelnemer wijst het juiste telefoonnummer aan.

- 06 38765421
- 06 38875421
- 035 7362982
- 035 3873409
- 070 9087621
- 112

Vraag na afloop of de deelnemer weet waar 112 het telefoonnummer van is.

Oefening 9:

Luister naar de audio. De werkwijze is als volgt:

- de deelnemer luistert naar de taalriedel (audio) zonder tekst
- de deelnemer luistert nogmaals, nu met tekst
- de deelnemer spreekt mee met de audio met tekst / zonder tekst
- (met de herhaling van iedere zin)
- de begeleider leest zin voor zin de taalriedel voor, de deelnemer herhaalt

N.B. Als een deelnemer niet kan lezen, gaat deze oefening zonder geschreven tekst.

Oefening 15:

Maak kaartjes met verschillende telefoonnummers. Geef de deelnemers één of meer kaartjes. De deelnemers lopen rond en vragen de ander naar het telefoonnummer dat op zijn / haar kaartje staat.

Oefening 18:

De deelnemer bedenkt zijn / haar eigen verhaal bij de foto. Stimuleer de deelnemer om te fantaseren over de situatie van de man op de foto.

2. Voicemail

Oefening 2, 3 en 4:

Transcript *Voicemail (1)*

Voicemail: Dit is de voicemail van Mike, Naima en Jasmina.
Spreek een bericht in na de piep.
Bedankt. [piep]

Felix: Hallo, met Felix.
Jammer dat jullie niet thuis zijn.
Ik wilde jullie uitnodigen voor mijn verjaardag.
Zaterdag word ik 42 jaar.
Jullie zijn welkom vanaf een uur of vier.
Ik eh ... hoop tot zaterdag. Bel me anders nog even.
Groetjes.

Oefening 4:

Lees de tekst voor (zie transcript, *Voicemail (1)*).

Oefening 5 en 6:

Transcript *Voicemail (2)*

Felix: Met Felix.

Mike: Hoi Felix, met Mike.

Felix: Hé Mike, hé, hoe gaat het?

Mike: Goed! Ik hoorde net je voicemailbericht. Ik zou je even terugbellen.

Felix: Ja, komen jullie ook zaterdag?

Mike: Natuurlijk.

Felix: Leuk! Hé, hoe laat komen jullie?

Mike: Om vijf uur. Jasmina moet eerst nog naar zwembles.

Felix: Prima. Hé, zie ik jullie zaterdag.

Mike: Tot dan.

Oefening 7:

Deze taalriedel is niet beschikbaar als audio. Lees de taalriedel in ritme voor. Tik hiervoor in een vast ritme met uw hand op de tafel. Volg verder de oefening zoals beschreven bij oefening 9 uit het eerste deel van deze module (Telefoon!).

Oefening 8 en 9:

Transcript Voicemail (3)

Dit is het antwoordapparaat van tandartspraktijk De Jong. We zijn open van maandag t/m vrijdag, van acht tot vijf uur. Op dit moment zijn wij niet aanwezig. Voor spoedgevallen kunt u bellen met telefoonnummer 020 6646447. Einde van dit bericht. De verbinding wordt nu verbroken.

Oefening 10:

Lees het onderstaande bericht in delen voor. De deelnemer zegt welk woord ontbreekt.

- *Dit is het antwoordapparaat van **tandarts** De Jong.*
- *Wij zijn op dit moment niet **aanwezig**.*
- *U kunt elke werkdag een **afspraak** maken.*
- *Voor spoedgevallen kunt u een ander nummer **bellen**.*

Oefening 11:

Lees de volgende zinnen voor:

- *Hoe gaat het?*
- *Komen jullie ook zaterdag?*
- *Dit is de voicemail van Felix.*
- *Jammer dat jullie niet thuis zijn.*
- *Jasmina moet eerst nog naar zwembles.*
- *Dan zie ik jullie zaterdag.*

Oefening 15:

Bedenk een zin, fluister deze zin in het oor van een deelnemer. De deelnemer geeft dat wat hij of zij hoort door via het oor van de volgende deelnemer etc.

Oefening 16:

Lees voor:

- *Situatie 1: Dit is de voicemail van [eigen naam]. Ik kan niet aan de telefoon komen. Spreek een bericht in na de pieptoon.*
- *Situatie 2: Dit is de voicemail van de famili Azizi. Wij zijn niet thuis. Spreek een bericht in. Bedankt.*
- *Situatie 3: Dit is de voicemail van mevrouw Badir. Ik kan op dit moment de telefoon niet opnemen. Spreek een bericht in na de piep. Bedankt.*

Oefening 17:

Lees het gesprek voor tussen Felix en Mike (zie transcript Voicemail (1))

Oefening 18:

De deelnemer bedenkt zijn / haar eigen verhaal bij de foto. Stimuleer de deelnemer om te fantaseren over de situatie van de man op de foto.

3. Een nieuwe mobiel

Oefening 2 en 3:

Transcript *Een nieuw mobieltje (1)*

Simone: Kijk, ik heb een nieuwe mobiel.
 Mara: Wat een mooi toestel! Heb je een abonnement?
 Simone: Ja, ik betaal 35 euro per maand.
 Mara: En je telefoon?
 Simone: Die was gratis!
 Mara: Ik vind het wel duur, 35 euro per maand.
 Simone: O ja, hoe duur is jouw abonnement?
 Mara: Ik heb geen abonnement. Ik bel met een prepaidkaart.
 Ik betaal ongeveer 15 euro per maand.
 Simone: Moest je je telefoon zelf betalen?
 Mara: Ja, dat wel.

Oefening 4:

Lees de volgende zinnen voor:

- *Wat een mooi **toestel**!*
- *Mijn telefoon was **gratis**.*
- *Ik vind het wel **duur**.*
- *Ik betaal €15,- per **week**.*

Oefening 5 en 6:

Transcript *Een nieuw mobieltje (2)*

Rachel: Wonen jouw ouders ook in Nederland?
 Dunya: Nee, helaas niet.
 Rachel: Waar wonen ze dan?
 Dunya: In Egypte.
 Rachel: En wanneer heb je ze voor het laatst gezien?
 Dunya: In de zomer. Maar ik spreek ze wel vaak door de telefoon.
 Rachel: O ja, hoe vaak bel je ze?
 Dunya: Eh ... een keer in de week, eh ... elke vrijdag.
 Rachel: Dat kost een hoop geld.
 Dunya: Ja, vroeger wel, maar nu niet meer.
 Ik bel via de computer, dat is bijna gratis.
 Rachel: Oh, dat is mooi.

Oefening 7:

Lees de volgende zinnen voor:

- *Ik ga mijn zus met mijn mobiel bellen.*
- *Jan belt de dokter.*
- *Dit is mijn nieuwe mobiel.*
- *Je mag hier niet bellen.*
- *Zij krijgt een sms.*
- *Monica belt met haar vaste telefoon.*

Oefening 8:

Lees de volgende zinnen. De deelnemer wijst het vraagteken als hij / zij een vraag hoort.

- *Wat een mooi toestel!*
- *Heb je een abonnement?*
- *Ik vind het wel duur.*
- *Ja, dat klopt.*
- *Wonen jouw ouders in Nederland?*
- *Waar wonen ze dan?*
- *Dat kost een hoop geld.*
- *Ik bel via de computer.*

Oefening 9:

Luister naar de audio. Volg verder de oefening zoals beschreven bij oefening 9 uit het eerste deel van deze module (Telefoon!).

Oefening 16:

Maak voor elke deelnemer een kaartje met daarop het symbool voor Verboden te telefoneren. Noem steeds een situatie, bijv. op een feest, bij de dokter, op school, in de sportschool, op een verjaardag, in een winkel. De deelnemers steken hun kaartje op als zij vinden dat er niet gebeld mag worden. Praat naar aanleiding van de reactie van de deelnemers steeds door over de situatie.

Oefening 18:

Lees het verhaal voor dat hieronder staat. Laat de deelnemer het verhaal **exact** navertellen, dus niet samenvatten. Lees het verhaal eventueel nog een tweede keer voor.

Verhaal:

Rachel komt thuis. Ze luistert naar haar voicemail. Er is een bericht van Dunya. Dunya vraagt aan Rachel: kom je vanmiddag koffie drinken? Rachel kijkt op de klok. Het is vijf uur. Jammer, het is te laat. Rachel belt naar Dunya.

Oefening 19:

De deelnemer bedenkt zijn / haar eigen verhaal bij de foto. Stimuleer de deelnemer om te fantaseren over de situatie van de mensen op de foto.

4. Even bellen

Oefening 1:

De situaties zijn voorbeelden. Bespreek ook situaties waar de deelnemer mee te maken heeft.

Oefening 2, 3 en 4:

Transcript *Even bellen (1)*

Betty:	Basisschool de Branding, met Betty.
Anneke:	Goedemorgen, je spreekt met Anneke de Jager, de moeder van Nicolien.
Betty:	Hallo.
Anneke:	Nicolien is ziek. Zij kan vandaag niet naar school komen.
Betty:	In welke groep zit ze?
Anneke:	Ehm ... in groep zeven, bij meester Martin.
Betty:	Oké. Ik zal de boodschap doorgeven.
	En eh ... beterschap voor Nicolien.
Anneke:	Bedankt. Dag.
Micha:	Hai Abdel!
Abdel:	Hé Micha, alles goed?
Micha:	Ja hoor, ik kan vanmiddag niet naar de Nederlandse les.
Abdel:	Waarom niet?
Micha:	Ik heb een afspraak bij de tandarts, ik heb kiespijn.
	Wil jij het doorgeven aan Brenda?
Abdel:	Natuurlijk. Sterkte bij de tandarts.
Micha:	Dank je wel.

Oefening 5:

Ga vooral in op de telefoongesprekken die de deelnemer in het Nederlands gevoerd heeft. Stel vragen als: waarom belde je? Wat heb je gezegd? Wat heeft je gesprekspartner gezegd?

Oefening 6 en 7:

Transcript *Even bellen* (2)

Rachida: Tandartspraktijk De Jong, met Rachida.
Meneer Boulal: Hallo, u spreekt met meneer Boulal.
Ik wil een afspraak maken.
Rachida: Voor controle?
Meneer Boulal: Ja.
Rachida: Eh ... even kijken, kunt u vrijdag negentien augustus om twee uur?
Meneer Boulal: Kan het ook iets later? Ik werk op vrijdag.
Rachida: Eh ... om half vijf heb ik ook nog een plaatsje vrij.
Meneer Boulal: Dat is prima.
Rachida: Wat is uw naam?
Meneer Boulal: Ahmed Boulal.
Rachida: En uw geboortedatum?
Meneer Boulal: vijf maart 1965.
Rachida: Oké, dan zien wij u vrijdag de negentiende om half vijf.
Meneer Boulal: Bedankt, tot ziens.

Oefening 8:

Lees de gesprekken voor (zie transcript (*Even bellen* (1))).

Oefening 9:

Lees de onderstaande woorden voor met het accent op de juiste lettergreep.

- *tele**foon***
- *ver**ja**ardag*
- *abon**ne**ment*
- ***ant**woordapparaat*
- ***spoed**gevallen*
- *ge**boort**edatum*

Oefening 10:

Deze taalriedel is niet beschikbaar als audio. Lees de taalriedel in ritme voor.

Tik hiervoor in een vast ritme met uw hand op de tafel. Volg verder de oefening zoals beschreven bij oefening 9 uit het eerste deel van deze module (Telefoon!).

Oefening 14:

Stel steeds een vraag. De deelnemer reageert dat hij / zij niet mee kan en kiest daarbij steeds een reden.

Oefening 16:

Laat de deelnemers met de ruggen tegen elkaar aan zitten en dan het telefoongesprek voeren. Bedenk samen met de deelnemers nog meer situaties. Voer die gesprekken.

Oefening 19:

De deelnemer bedenkt zijn / haar eigen verhaal bij de foto's. Stimuleer de deelnemer om te fantaseren over de situatie van de mensen op de foto's.

Suggesties voor extra materiaal / extra oefeningen:

- Folders / aanbiedingen van telefoonwinkels.
- 'Echte' telefoonkaarten.
- Je eigen mobiele telefoon of de telefoon van de deelnemer.
- Bekijk met de deelnemer enkele aanbiedingen van telefoonwinkels. Welke mogelijkheden zijn er? (abonnement, prepaidkaart, sim-only) Wat is echt voordelig?
- Ga met de deelnemer naar een telefoonwinkel in de buurt en bekijk de verschillende telefoons.
- Luister met de deelnemers naar liedjes. Doel hiervan is dat deelnemers de melodie van de taal horen. Vraag aan deelnemers of ze woorden herkennen. Het is niet de bedoeling dat het liedje woord voor woord wordt verstaan en/of besproken. De liedjes, die te vinden zijn op internet¹, zijn op dit niveau meestal te moeilijk. Liedjes bij deze module:
 - 'Je hoeft me niet te bellen' van Corrie Konings
 - 'Mijn laatste sms' van Kinderen voor kinderen.
 - 'De telefoon' van Dirk Scheele.
 - 'Suzanne' van VOF de kunst.
- Neem de Zeg na / Taalriedel oefeningen op als die mogelijkheden er zijn en laat de deelnemers hun teksten terugluisteren.

Colofon

Dit product is tot stand gekomen door:

Het Begint met Taal
Koningin Wilhelminalaan 8, 3527 LD Utrecht
030-2422841
info@hetbegintmettaal.nl, www.hetbegintmettaal.nl

Algemene projectleiding: Sylvia de Groot Heupner

Vrije Universiteit Amsterdam - VU-NT2
De Boelelaan 1105, 1081 HV Amsterdam
020-5986575, 06-10817548
c.w.h.vander.voort@vu.nl, www.nt2.vu.nl

Inhoudelijke projectleiding: Vita Olijhoek (VU-NT2)

Concept & advies: Carola van der Voort

Van Dale Uitgevers
Postbus 13288
3507 LG Utrecht



Correspondentieadres: redactie@vandale.nl
www.vandale.nl / www.vandale.be

Auteurs: Martijn Baalman, Vita Olijhoek en
Carola van der Voort

Ontworpen door: Beeldenfabriek, Rotterdam

Fotografie:
Lucy Coenen, Marloes de Haan en Vita Olijhoek, Den Haag,
070-3838849, Lucycoenen@planet.nl

Audiobestanden: de bij deze module horende
audiobestanden zijn te beluisteren en/of te downloaden op
www.vandale.nl/spreektaal.

Beeldmateriaal: al het beeldmateriaal is met zorg
geselecteerd. Mocht u desondanks menen dat wij uw
rechten niet goed gerespecteerd hebben, neemt u dan
contact op met Het Begint met Taal.

Meer informatie? Neem contact op met Het Begint met Taal
via 030-2422841 of info@hetbegintmettaal.nl.

SpreekTaal 1 is ontwikkeld door Het Begint met Taal en de Vrije Universiteit Amsterdam en mogelijk gemaakt dankzij financiële ondersteuning van het Oranje Fonds, het Ministerie van Sociale Zaken en Werkgelegenheid.



Ministerie van Sociale Zaken en
Werkgelegenheid

SpreekTaal – hét materiaal voor taalcoaching

SpreekTaal is de meest gebruikte methode voor taalcoaching aan anderstaligen. Het materiaal is uitgebreid getest in de praktijk en speciaal ontwikkeld voor taalvrijwilligers die anderstaligen ondersteunen met het beter leren spreken van de Nederlandse taal.

- geschikt voor zowel een-op-een taalcoaching als kleine groepen
- eenvoudig in gebruik (geen leservaring vereist)
- goede aansluiting op de dagelijkse praktijk
- laagdrempelig, leuk en leerzaam

De methode bestaat uit twee series: **SpreekTaal 1** (niveau 0 tot A1+) en **SpreekTaal 2** (niveau A1 tot A2). Beide series bestaan uit vijftien praktische modules over dagelijkse onderwerpen, zoals Eten & Drinken, Wonen en Gezondheid. Elke afzonderlijke module bevat verschillende audio-opnames en biedt materiaal voor ongeveer 5 uur taalcoaching.

De audiobestanden die bij deze module horen, zijn te beluisteren en/of te downloaden via: www.vandale.nl/spreektaal.

SpreekTaal 1 - module 1 t/m 15

- | | | |
|----------------------|-----------------------|---------------|
| 1 Praten over jezelf | 6 Kleding & uiterlijk | 11 Gezondheid |
| 2 Familie & vrienden | 7 Leren | 12 Werk |
| 3 Eten & drinken | 8 Kopen | 13 Dag & tijd |
| 4 Wonen | 9 Reizen | 14 Bellen |
| 5 Vrije tijd | 10 Het weer | 15 Geld |



Het Begint met Taal versterkt taalvrijwilligersorganisaties op ruim 250 locaties in verschillende fases bij het slim organiseren van taalcoaching aan anderstaligen. Op deze locaties oefenen wekelijks 15.000 taalvrijwilligers met 28.000 anderstaligen de Nederlandse taal. Nieuwe initiatieven kunnen op die manier gelijk aan de slag, ervaren organisaties kunnen groeien en methodes die lokaal goed werken rollen wij landelijk uit. Zo leren we van elkaar en wordt taalcoaching nóg effectiever. Zie voor meer informatie: www.hetbegintmettaal.nl

© 2018 Het Begint met Taal
© 2018 Van Dale Uitgevers

Alle rechten voorbehouden.

